

Samedi 11.11.17 > 10h30 - 12h30

ATELIER Chinois

avec Esther Lin

& Emmanuelle Péchenart



Infidélités

零雨

特技家族 **Famille d'acrobates**

1

兩隻手抓住兩隻腳
向前跳 (到前面廣場)
向後翻滾 (屁股朝向人最多的廣場)
向前翻滾 (在人最多的廣場愈縮愈小)

向後翻滾 (愈縮愈小)
向前翻滾 (愈縮)
向後跳 (愈小)

.....

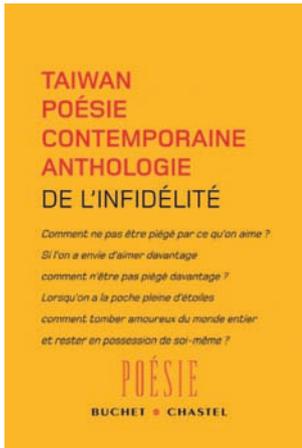
被踩在腳下 (只剩下眼睛)
(廣場以屁股遮天)

2

貼近心窩的地方
撐一支棍子
棍子那端撐一個
貼近
心窩的地方

貼近心窩的地方
有一點重量因為有一點
重量所以他們飛翔
張開兩隻手，兩隻腳

他們飛翔因為一根
棍子的緣故因為貼近
心窩的地方



3

右手凌空飛起
切入切入 切
入磚頭最脆弱
的位置
爆破的磚頭四散
逃逸又以最尖銳
的身體飛起找到
右手

5

是什麼人掠過這廣場？
用飛行的速度？

兩隻手向前擁抱
虛空就伸出手來

是繩子在動嗎？
還是肉體？
（總是面帶笑容）
在預定的轉角
擁抱彼此的軀體
便擦身而過

是由於速度嗎？
還是確實的擁抱？

降落對方的位置
（總是面帶笑容）
互相凝睇
對方的虛空

4

一張口，就吐出
火焰。為了四處的黑暗
為了黑暗來得
太早為了
向你挑釁。從體內
自動燃燒從扭曲的甬道
竄出越過廣場為了

每一個著火的人認出了
同路人

6

頭與手臂之間。火是翅膀。旋轉
頭。手臂
平衡。找到方向
擺盪在樓梯與
街道之間。一個傴僂的人
走向黃昏的廣場
擺盪。遠方的鴿群
振翼並啣接他們的臂膀

旋轉。火。旋轉。所有的翅膀
飛向空中。手臂。所有手臂
舉起。頭舉起。傳達一個
淨土的信仰。舉起。火。舉起
翅膀。鴿群返回並棲止於籠中

所有的人傴僂走離黃昏的廣場

我完全知道命運 如何
掌握兩隻手

右手拋出 悲 左手
拋出 喜 右手拋出
悲 左手拋出 喜
悲 喜 悲 喜
右手左手右手左手
悲喜悲喜悲悲喜喜
右左右左右右左左
手手手手手手手手

我完全不知道命運 如何
掌握兩隻手

十幾隻手確實是十幾隻手伸進來
拉我刺我捶我戳我捏我

我退到黑暗的角落再退到黑暗
的角落黑暗的角落黑暗

角落檢查我的肉體。肉體它
沒有傷口只是沒有理由地生出
翅膀生出翅膀

一躍而出我在掌聲中一躍而出把
昨日的我留在那裡我只是把
昨日的我留在

那裏

於是鬆了綁
留下一根迅速癱瘓的繩子

推開門再推開門門外是一個門
的世界推開門再推開門走下
一個狹小的樓梯間推開門
再推開門。走上一個狹小的樓梯間
推開門再推開門。上面
是一個門的世界——推開門
再推開門眺望門外到達不了的地域
推開門
再推開門

觸摸到一根黑暗中的繩索
緩緩網綁自己